

Przegląd

Artystyczny

SZCZepu

Ashmunefta

2

0

1

1

ZACHĘCAM!!! OGŁASZAM!!! ZAPRASZAM!!!

Najważniejsze wydarzenie kulturalne 2011 roku !!!

Grasz na niewidzialnych instrumentach?

Śpiewasz z zamkniętymi ustami?

Recytujesz wiersze układane na freestyle'u?

Jeśli Twój talent jest oryginalny, ciekawy, przyciąga uwagę, budzi zachwyt, ludzie biją czołem o chodnik kiedy Cię widzą lub lustro, do którego śpiewasz co wieczór jeszcze nie pękło – to dobry znak!

**Szeroko otwórz PASZCZĘ i krzyknij,
że MASZ TALENT!!!**

**Pokaż NAM SWÓJ talent, a będziemy GŁOŚNO KLASKAĆ
!!!**

REGULAMIN:

Założenia organizacyjne i programowe:

1. Celem imprezy jest integracja środowisk szczechu, rozwój zainteresowań dzieci i młodzieży, stworzenie sposobności do miłego spędzania wolnego czasu. Rozwój kreatywności i pomysłowości harcerzy.
2. Impreza odbędzie się 4 czerwca 2011 roku, dokładne miejsce i godziny trwania zostaną podane do wiadomości uczestników najpóźniej 22 maja.
3. Prace będą oceniane przez 3-osobowe Jury, którego skład podany zostanie do wiadomości najpóźniej 22 maja.
4. O werdykcie i przyznaniu nagrody głównej (w każdej kategorii) decydują jednak demokratyczne wybory przeprowadzone wśród zgromadzonych na widowni osób (łącznie z uczestnikami nie uczestniczącymi w danej prezentacji)
5. Oprócz uczestników zapraszamy również wolnych widzów, dla każdego znajdzie się coś dobrego.
6. Uczestnik musi zapewnić sobie wszelkie akcesoria niezbędne do wykonania prezentacji (z wyjątkiem sprzętu nagłaśniającego i grającego)

Uczestnictwo:

1. Uczestnikiem imprezy może być każdy członek (łącznie z kadrą drużyn) szczechu AshMuNefTa
2. Prezentacje mogą być przygotowywane w zespołach 1,2,3,4,...,n - osobowych
3. Każdy zespół który wyrazi chęć uczestnictwa w konkursie zobowiązany jest do 22 maja oddać drużynowemu Kartę Zgłoszeniową, drużynowy zobowiązany jest do dnia 23 maja przekazać organizatorowi informacje o wszystkich harcerzach zgłaszających do niego chęć czynnego uczestnictwa w imprezie, oraz o ilości harcerzy będących biernymi uczestnikami konkursu.
4. Każdy zespół przygotowuje w dowolnej formie prezentację dowolnie wybranego „talentu”, który zostanie zakwalifikowany do jednej z poniżej wymienionych kategorii. W przypadkach innowacyjnych pomysłów jury podejmie decyzję do której kategorii zakwalifikować prezentację.

Kategorie:

1. Wokalno – muzyczna (wszyscy śpiewający wszystko i grający na czymkolwiek)
2. Taneczno – akrobatyczna (tancerze, gimnastycy, ludzie z gumy i inni, którym słoń na ucho nie nadepnął)
3. Plastyczno – artystyczna (malarze, fotografowie, rzeźbiarze, hafciarze, modelarze, graficy wszelkiego rodzaju – zorganizowana będzie wystawa prac)
4. Aktorsko – kabaretowa (wszelkie formy przedstawiane na scenie: recytacje, scenki, kabarety, pantomimy, komicy)

